



МГЭУ - 29 ЛЕТ!



11 марта наш университет отметил 29 лет со дня основания. Подробнее стр. 3

ЖИВАЯ ПАМЯТЬ ОТЕЧЕСТВА

27 февраля МГЭУ посетили волонтеры из зоны проведения СВО на Украине. Подробнее стр. 5

СТУДВЕСНА В МГЭУ



16 марта в Московском гуманитарно-экономическом университете прошел отбор творческих номеров на Всероссийский фестиваль «Студенческая весна-2023».

В рамках первого этапа отбора на сцене актового зала МГЭУ были представлены пять хореографических постановок, семь вокальных номеров, а одно поэтическое выступление.

Мы рады объявить итоги конкурса и представить студентов, кто достоин представить наш университет на следующем этапе фестиваля в следующих направлениях:

— Танцевальное направление: Коллектив народного танца «Забава».

— Вокальное направление: Гречишкина Дарья «Твоя земля», Егоркина Елизавета «Спроси».

Дайджест МГЭУ

Обзор насыщенных событиями февраля и марта. Подробнее стр. 2

Гордимся нашим выпускником!

О подвиге нашего выпускника - участника СВО. Подробнее стр. 3

Наши студенты на PROMEDIACONF 2023



26 и 27 января в Крокус Экспо состоялось отраслевое мероприятие, на котором побывали студенты - заочники с кафедры журналистики и связей с общественностью.

Подробнее стр. 6

Мой любимый город - Яровое!

Или совет где можно отдохнуть этим летом. Подробнее стр. 6

ДАЙДЖЕСТ МГЭУ

Еще больше информации - в группе МГЭУ Вконтакте. Подписывайся!



14 февраля, Московский гуманитарно-экономический университет отметил самый романтичный праздник в году - День Святого Валентина. Членами студенческого совета была подготовлена тематическая фотозона, где каждую перемену любой желающий мог попасть в объектив фотографа студенческого медиацентра МНЕU-MEDIA и сделать памятные фотографии.



15 февраля студенты Московского гуманитарно-экономического университета приняли участие в I Общероссийском православном молодежном форуме, состоявшемся в Храме Христа Спасителя. Студенты посетили Божественную Литургию и познакомились с тематической фотовыставкой, посвященной Дню православной молодежи.



16 февраля на кафедре журналистики и связей с общественностью состоялся первый в 2023 году мастер-класс от представителя отрасли – руководителя коммуникационного агентства Redline PR, Анны Александровны Кириченко. Подробнее на стр. 4.



27 февраля в Московском гуманитарно-экономическом университете прошло патриотическое мероприятие «Живая память Отечества», посвященное Дню Защитника Отечества. Ведущим выступил Петров Владимир Иванович, заведующий кафедрой философии и общегуманитарных дисциплин МГЭУ. Подробнее на стр. 5.



7 марта в актовом зале Московского гуманитарно-экономического университета состоялся праздничный концерт. Студенческий совет подготовил театральную постановку «Любовь и голуби» по мотивам одноименной пьесы Владимира Гуркина.



С 16 февраля в Московском гуманитарно-экономическом университете был организован штаб по сбору предметов первой необходимости для пострадавших. **9 марта** все собранные вещи были успешно доставлены в посольство для дальнейшего отправления в зону происшествия.



10 марта 2023 года ВРИО ректора Государственного университета по землеустройству, Папаскири Тимур Валикович, и доктор биологических наук, проректор по научной работе АНО ВО МГЭУ, Микелец Юрий Иванович подписали соглашение о сотрудничестве. Подробнее на стр. 3.



11 марта — день основания Московского гуманитарно-экономического университета, история которого началась в 1994 году. Праздник, посвященный 29-ой годовщине со дня образования МГЭУ собрал 13 марта вместе преподавателей и сотрудников вуза. Подробнее на стр. 3.



16 марта в Московском гуманитарно-экономическом университете прошел отбор творческих номеров на Всероссийский фестиваль «Студенческая весна-2023». В рамках отбора на сцене актового зала МГЭУ были представлены пять хореографических постановок, семь вокальных номеров, а одно поэтическое выступление.



11 марта студенты Московского гуманитарно-экономического университета приняли участие в «100ПУДовый» спортивном забеге с препятствиями на территории Ландшафтного парка Митино.



18 марта студенты-волонтеры Московского гуманитарно-экономического университета провели благотворительный концерт для подопечных пансионата «Опека».



С **20го по 24ое марта** в Московском гуманитарно-экономическом университете прошли Дни Науки посвященные 200летию со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского.

МГЭУ продолжает налаживать **разносторонние** СВЯЗИ

Лазарев Артем
зав. отделом СО МГЭУ

10 марта 2023 года ВРИО ректора Государственного университета по землеустройству, **Папаскири Тимур Валикович**, и доктор биологических наук, проректор по научной работе АНО ВО МГЭУ, **Микулец Юрий Иванович** подписали соглашение о сотрудничестве.

Соглашение между ГУЗ и АНО ВО МГЭУ касается в первую очередь образовательной и научной сфер деятельности. Оба вуза рассматривают друг друга в качестве стратегических партнеров.

Приоритетными направлениями сотрудничества являются: содействие росту привлекательности образовательных программ, продвижение образовательных и исследовательских программ в образовательное и научное пространство, развитие аспирантской научно-исследовательской де-

ятельности в сфере подготовки кадров высшей квалификации, повышение качества образования с учетом актуальных потребностей практической деятельности, подготовка кадров высшей квалификации по основным образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по таким группам научных специальностей, как 5.1.2. Публично-правовые (государственно-правовые) науки; 5.2.3. Региональная и отраслевая экономика.

Также, планируется проведение совместных научных исследований и распространение их результатов, в том числе подготовка научных докладов, статей, учебных пособий и иных публикаций, проведение совместных мероприятий (семинаров, конференций, круглых столов, симпозиумов).



Гордимся нашим выпускником!

Чебоксарский институт (филиал) МГЭУ гордится своим выпускником, участником СВО, Данилом Романовым.

Данил окончил институт в 2020 году по направлению подготовки бакалавриата «Юриспруденция» (гражданско-правовой профиль).

Из репортажа «Первого канала»: «Начальник аппаратной взвода связи, сержант Данил Романов находился в колонне российских подразделений в районе моста через реку, когда враг внезапно атаковал. В ходе одного из залпов мост, по которому планировали пройти российские войска, был разрушен. После разрушения моста через реку, российские подразделения оказались зажаты противником. Тогда экипаж под командованием сержанта Романова под плотным огнем

националистов развернул комплексную аппаратную связи и обеспечил командование подразделений связью с вышестоящим штабом. Это помогло оперативно передать задания инженерным подразделениям по возведению понтонной переправы через реку и указать координаты расположения сил противника. Благодаря своевременно переданным координатам националисты ответным огнем были разгромлены. Колонна после наведения переправы своевременно прибыла в заданный район без потерь».

Благодарим Вас, Данил, за Ваш подвиг, спасенные жизни бойцов и любовь к своей Родине.



МГЭУ - 29 лет!

Барыльник Мария
студентка группы ЖО-4

В 29-ый день рождения МГЭУ в актовом зале состоялся большой студенческий праздник с играми «Своя игра», где в поединке умов сразились команды студентов трёх факультетов: гуманитарного, юридического и факультета экономики и управления, а также «Угадай мелодию», участие в которой приняли не только студенты, но и преподаватели университета.

Украшением торжества по случаю дня рождения университета стали яркие номера артистов ансамбля народного танца «Карамель» и вокального дуэта Гречишкиной Дарьи и Егоркиной Елизаветы.

В этот день с поздравительными словами выступила ректор АНО ВО МГЭУ, Демидова Любовь Анисимовна, которая также вручила представителям студенческого совета почётные грамоты за вклад в развитие студенческой жизни в стенах университета.

Также с поздравлениями к сотрудникам и преподавателям МГЭУ обратились деканы факультетов: Ермекбаев Чингиз Сапарбаевич, Голубев Олег Анатольевич и Кравченко Александр Викторович.

По традиции мероприятие завершилось праздничным угощением в виде большого торта с изображением эмблемы АНО ВО МГЭУ.



Фото: Жанна Бякова, Алёна Махова.
Видео: Алина Клячева, Виктория Киреева,
Полина Бучнева, Алина Мольдон
Материалы доступны
в группе МГЭУ Вконтакте

PR: как войти в профессию. Отраслевой мастер-класс от управляющего директора коммуникационного агентства Redline PR

Фото: Софа Савичева, Диля Жорова
Материалы доступны
в группе МГЭУ Вконтакте

16 февраля на кафедре журналистики и связей с общественностью состоялся первый в 2023 году мастер-класс от представителя отрасли – руководителя коммуникационного агентства Redline PR Анны Александровны Кириченко.

Маколикова Полина,
Мещанкина Дарья
студентки группы СО-2

Redline PR – это независимое коммуникационное агентство полного цикла. Агентство является внешним пресс-офисом клиента, осуществляя непрерывное взаимодействие со СМИ, инфлюенсерами и подрядчиками, разрабатывая PR- стратегии и т.д., а также реализуя day-to-day функции. В 2022 году прошел конкурс «PR Battle», организованный Ассоциацией директоров по коммуникациям и корпоративным медиа России (АКМР). Лучшим агентством, по мнению жюри, уже второй год подряд стало Redline PR.

Анна Кириченко рассказала студентам об особенностях работы в PR сегодня, о состоянии отрасли, специфике рынка PR-услуг, о некоторых мифах, которые бытуют о профессии пиарщика. Анна подчеркнула, что «PR – это целый комплекс разных дисциплин: от филигранного слога в копирайтинге и маркетинговых исследований до выстраивания взаимоотношений и глубокой аналитики рынка. Успех кроется не в арсенале тактических приемов, а в их стратегической реализации». Спикер отметила, что медиа-отрасль сегодня как никогда нуждается в хороших пиарщиках, «горящих глазах» и «пытливых умах», и что входить в профессию нужно начинать уже со студенческой скамьи, не дожидаясь выпуска.

В практической части мастер-класса студенты потренировались в прохождении собеседования при приеме на работу. Анна задавала распространенные на собеседованиях вопросы и поясняла как правильно на них отвечать. Одним из наиболее интересных упражнений стала отработка своих «негативных» качеств, которые нужно было представить как позитивные. Анна показала, как «выкручиваться» при ответе на различные каверзные вопросы, показала, какими бывают стрессовые интервью.

Прошедший мастер-класс стал для наших студентов также возможностью познакомиться со своим будущим местом производственной практики. Анна рассказала о принципах и направлениях работы агентства, обозначила функции, которые предстоит выполнять ребятам на практике.

К слову, это уже не первая встреча, которую проводят представители коммуникационного агентства Redline PR с нашими студентами: в апреле 2020 года в стенах МГЭУ проходила открытая лекция «Вся правда о PR», которую также провела Анна Кириченко. А наши студенты год от года проходят практику в агентстве и зачастую после практики становятся частью профессиональной команды коммуникационного агентства Redline PR.



Открытое занятие по дисциплине «Основы имиджелогии»

Фото: Софа Савичева.
Материалы доступны
в группе МГЭУ Вконтакте

Точилкин Алексей,
Самылина Юлия
студенты группы СО-3

28 февраля на кафедре журналистики и связей с общественностью состоялось открытое лекционное занятие по дисциплине «Основы имиджелогии» для студентов направления подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Тема занятия: «Имидж организации: характеристики, функции и структура корпоративного имиджа».

Занятие было проведено заведующим кафедрой журналистики и связей с общественностью к.пед.н., доцентом Пензиной Н.И.

В рамках лекции были раскрыты подходы к интерпретации категории «корпоративный имидж», виды корпоративного имиджа, его характеристики и функции, а также была рассмотрена актуальный на сегодняшний день вариант структуры имиджа организации, принятый в практике имиджмейкинга.

Вот некоторые отзывы студентов, прослушавших лекцию: «Наталья Игоревна подго-

товила интересные вопросы, которые более подробно окунали студентов в новую дисциплину, а сопутствующие примеры помогли рассеять все сомнения» (Диана С.). «...сопровождала изложение материала хорошо оформленная презентация, содержание которой раскрывало только самое важное и необходимое» (Екатерина М.). «В аудитории царил приятная рабочая и в то же время позитивная атмосфера» (Жаркова А.).

В конце занятия были подведены итоги, а студенты, смогли получить ответы на вопросы по пройденному материалу. В целом студенты проявили высокую заинтересованность лекцией и предложенной к самостоятельному изучению тематикой вопросов на грядущий семинар по теме.

Коллектив группы СО-3 благодарит ректора и администрацию МГЭУ за проявленный интерес к учебному процессу на гуманитарном факультете!



ЛЕКЦИЮ ПОСЕТИЛИ

Ректор АНО ВО МГЭУ, Демидова Любовь Анисимовна;
Декан гуманитарного факультета, Ермекбаев Чингиз Сапарбаевич;
Заведующий учебным отделом, Шпакова Ольга Ивановна.

Александр Пушкин и Владимир Даль: «Твоя от твоих! Сказочнику Казаку Луганскому от сказочника Пушкина»

Ежегодная ночь музеев в России прошла 22 мая 2022 года. Это международная культурная акция, которую проводят в разных странах мира с 1997 года. В России в ней принимают участие более 2000 учреждений культуры, среди которых музеи, театры, концертные залы, усадьбы, парки и библиотеки. Наш выбор пал на выставку под названием «Бессонница поэтов».

Елизавета Кожевникова,
Нина Цветкова
студентки группы ЖО-3

Выставка Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля под эгидой Ассоциации литературных музеев России посвящена двум знаковым фигурам в истории русской культуры — Александру Сергеевичу Пушкину (1799–1837) и Владимиру Ивановичу Далю (1801–1872). Творчество Александра Пушкина произвело переворот в отечественной словесности, заложило основу современного русского языка. Составленный Владимиром Далем «Толковый словарь живого великорусского языка» впервые зафиксировал богатство русского слова во всей полноте и многообразии.

Гости музея познакомились с созданной специально к выставке «Рыцари слова» серией рисунков Евгении Двоскиной, рассказывающей о знакомстве и общении литераторов. Отдельный раздел экспозиции иллюстрирует два подхода к работе с языком: подход художника и подход учёного. Особый «овеществлённый словарь» представляют живопись, графика и предметы быта XIX века, аннотациями к которым послужили фрагменты художественных текстов А. С. Пушкина и статей «Словаря» В. И. Даля.

Пушкин и Даль — почти ровесники, они откликнулись на одни и те же события, имели общих знакомых, вращались в одном кругу. Из воспоминаний В. И. Даля известно о трёх периодах их личного общения. Они познакомились в 1832 году в Петербурге, год спустя в Оренбург, где служил Даль, приехал Пушкин в поисках материалов для «Истории Пугачёва». В конце 1836 года Пуш-

кин возобновил общение в Петербурге, а после роковой дуэли Даль оказывал другу врачебную помощь.

Владимир Даль родился в поселке Луганский Завод (ныне Луганск) в семье обрусевшего датчанина Иоганна Даля, ставшего после переезда в Николаев старшим лекарем Черноморского флота. Владимир Иванович прошел обучение в Морском кадетском корпусе в Петербурге. В мае 1817 года кадет Даль совершил плавание вместе с будущим адмиралом Павлом Нахимовым, а спустя шесть лет избрал путь военного врача. На счету Даля — военного лекаря более 200 операций, выполненных в ходе русско-турецкой войны 1828 года, куда он отправился добровольцем: «... Я поеду, долг велит защищать Россию». Военный опыт Даля не ограничивался областью медицины. Владимир Даль отличился и в качестве военного изобретателя, впервые в мире применив электрический ток при подрыве переправы через Вислу у Юзефова. Во всех странствиях Владимир Даль сохранял пылкий интерес к русской речи и родному слову.

Историю встреч двух великих современников представляют предметы из собрания Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля, Российского государственного архива литературы и искусства, Института русской литературы, Российского государственного военно-исторического архива, Всероссийского музея А. С. Пушкина: портреты Александра Пушкина и Владимира Даля, виды мест, где они бывали, до-

кументы, связанные с их работой, прижизненные издания А. С. Пушкина, первое издание «Словаря» Даля. В работе над выставкой принимали участие сотрудники Литературного музея В. И. Даля в Луганске. Особое место в биографическом разделе выставки занимают редко выставляемые реликвии — перстень, подаренный Далю Пушкиным незадолго до смерти, и готовальня из собрания Анастасии Журавской, прямого потомка В. И. Даля в пятом поколении. Графический комментарий к истории знакомства и общения Пушкина и Даля дает серия рисунков Евгении Двоскиной, созданная специально к выставке «Рыцари слова».

Александр Пушкин и Владимир Даль встречались всего несколько раз. Основой их прочной и искренней дружбы послужили любовь к своему Отечеству, русскому народу и русскому языку. «За словарь свой, — свидетельствовал историк Пётр Иванович Бартенев, — Даль принял по настоянию Пушкина». Поэт «деятельно поддерживал его, перечитывая вместе с ним его сборник и пополняя своими сообщениями». В середине XIX века, в период расцвета русской классической литературы, Даль, как и Пушкин, призывал современников обратиться к живой русской речи. Владимир Иванович критиковал ранее издававшиеся академические словари, в основе которых лежала книжно-письменная речь. Пушкин создал тот русский литературный язык, который нам известен. Даль сохранил на страницах своего словаря память о языке народном, не забыв и о литературном.

Редакция приносит свои извинения за слишком долгую задержку в публикации данного материала. У нас просто не хватало места все это время!

Живая память Отечества

Лазарев Артем
зав. отделом СО МГЭУ

27 февраля в Московском гуманитарно-экономическом университете прошло патриотическое мероприятие «Живая память Отечества», посвященное Дню Защитника Отечества.

Мероприятие прошло в формате живой дискуссии, во время которой студенты и сотрудники университета могли пообщаться с приглашенными гостями, волонтерами, отправившимися в зону проведения СВО:

- Першиным Борисом Сергеевичем - врач-офтальмолог;

- Горшковым Николаем Владимировичем - волонтер.

В качестве гостей на мероприятии также присутствовали:

- Пилюгина Галина Ивановна - председатель комиссии по патриотическому воспитанию совета ветеранов ЦАО;

- Абалаков Виктор Александрович - руководитель лекторской группы совета ветеранов ЦАО;

- Лаврентьев Валентин Федорович - председатель совета ветеранов района Якиманка;

- Фиалковский Олег Петрович - председатель комиссии по патриотическому воспитанию совета ветеранов ЦАО;

- Виноградова Светлана Леонидовна - руководи-

тель лекторской группы совета ветеранов (заслуженный учитель РФ).

В творческой части мероприятия выступили студентки гуманитарного факультета:

- Гречишкина Дарья (группа ПО-2) с неофициальным гимном СВО - песней «Встанем» исполнителя SHAMAN;

- Егоркина Елизавета (группа СО-2) с «Молитвой Мерседес» из мюзикла «Граф Монте-Кристо».

Фото: Софа Савичева, Екатерина Фенько.
Видео: Алина Клячева, Виктория Киреева,
Алина Мольдон
Материалы доступны
в группе МГЭУ Вконтакте

Наши студенты на PROMEDIACONF 2023

26 и 27 января в Крокус Экспо состоялось очередное отраслевое мероприятие, на котором побывали наши студенты. PROMEDIACONF 2023 – это масштабный фестиваль технологий продвижения и рекламы.

Рамзия Эркаева,
студентка группы СЗ-5
фотографии автора

Сразу на четырех площадках представители отрасли и эксперты рекламного и PR-бизнеса поделились с гостями своими взглядами на текущие тренды в области медиа и продвижения. Кроме того, в павильоне мероприятия была размещена выставка современного дизайна, впечатлившая яркими красками и необычными решениями креативщиков.

Студенты кафедры журналистики и связей с общественностью прослушали выступления целого ряда спикеров. Узнали об особенностях коммуникации брендов в социальных сетях в 2023 году (Алена Воронина, менеджер коммуникационного агентства «ЛАМПА»), познакомились с зарубежными и российскими кейсами продвижения брендов в офлайне (Марина Шилкина, ГК «Лидеры», генеральный директор Фонда поддержки молодых предпринимателей «Поколение Альфа»).

Кроме того, интересными и полезными в рамках изучения профильных дисциплин оказались выступления спикеров «Современные

маркетинговые инструменты, нестандартные идеи и практики для достижения бизнес-результата» (Снежана Иванова, предприниматель и блогер, основатель Praktika.school), «Настыке маркетинга и PR: значимость PR-коммуникаций для бизнеса» (Коваль Раиса, ведущий PR-эксперт коммуникационного агентства Burya.Group).

Не менее полезными в плане освоения образовательной программы были темы об influence-маркетинге (Валерия Родина, PR-директор продюсерского центра Insight People), о современном GR и PR продвижении (Нинель Морозова, бизнес-продюсер, федеральный эксперт в области маркетинга и монетизации бизнес-проектов) и другие интересные выступления спикеров всероссийского и международного уровня.

Студенты получили массу новой, полезной информации и яркие впечатления от дизайнерской выставки.



Мой любимый город – Яровое или Где отдохнуть летом?

Кирилл Коледа,
студент группы СО-2

Если спросить любого жителя Сибири: «Что такое Яровое?», то незамедлительно будет получен ответ: «Это крутой летний отдых!». Ну, или вариации с употреблением слов «отпуск», «жара» и «соленое озеро». Яровое — небольшой городок в Алтайском крае, население которого где-то около 20 тысяч человек. Это место пользуется популярностью не только среди жителей прилегающих городов. Нередко туристы со всех уголков нашей страны приезжают на озеро или целенаправленно в один из санаториев. Если переходить к конкретным цифрам, то в 2019 году почти 105 тысяч человек наслаждались местными красотами. Неплохо, правда? А в 2018 году город Яровое попал в десятку самых популярных городов-курортов.



Яровое – сравнительно молодой город. В 1942 году началось строительство Славгородского химического завода, а уже в следующем году появляется поселок химиков. Именно 1943 считается годом основания Ярового, который пока входит в состав Славгорода. В последующие 50 лет происходит масса увлекательных событий, способствующих росту населения — пуск ТЭЦ, активное строительство поселка, где особое внимание уделяется застройке жилых кварталов со всеми школами, больницами и спортивными сооружениями. И, наконец, в 1993 году Яровое становится городом со своими музеями, достопримечательностями и гербом. Знаменитые курортные объекты на берегу озера и пляжные комплексы появляются в 2004 году, которые до сих пор интенсивно развиваются и принимают гостей. Вот на них я и заострю внимание и обязательно расскажу, чем так привлекает туристов этот небольшой город Алтайского края.

Как человек, который без ума от палящего солнца, соленой воды и ночных летних прогулок, я советую посетить Яровое исключительно в летние месяцы! Средняя температура в Яровом +25-27С. Но, основываясь на личном опыте, заявляю +35С в июле обеспечено. Не забывайте солнцезащитный крем! Стоит заранее следить за прогнозом погоды и стараться избежать прогнозируемых дождей, которые иногда затягиваются до 4 дней. К дождливым сезонам относится начало июня и конец августа. Но дожди довольно теплые и отдыхать не мешают. Из-за того, что располагается город в

степной местности, ветер тут постоянный, так что о всяческих летающих насекомых можно забыть и наслаждаться прохладой. Высокое содержание соли в воде позволяет купаться абсолютно всем. Утонуть невозможно, многие пытались, но соль не дает этого сделать и выталкивает человека на поверхность. А само озеро очень чистое и теплое, которое нагревается моментально благодаря своему составу. Так что пляжно-плавательный сезон начинается уже в мае, и продолжается до сентября.



В сентябре на озере стоит вполне комфортная погода для прогулок и даже купания — +15С К октябрю ветер становится холодным, начинает чувствоваться самая настоящая осень, температурный

Редакция приносит свои извинения за слишком долгую задержку в публикации данного материала. У нас опять-таки не хватало места все это время!

режим устанавливается на отметке в $+3-5^{\circ}\text{C}$. В последний осенний месяц столбик термометра устойчиво показывает минус. Если вам не по нраву адская жара и толпы любителей позагорать, то осень — отличный вариант для посещения курорта.

Зима малоснежная благодаря непрерывным ветрам, потому, казалось бы, низкая температура (до -20°C), очень хорошо ощущается.

Весна в Яровом сопровождается все еще прохладными ветрами и очень ярким солнцем. Март схож с зимой по температурному режиму и количеству сугробов. Так уж заведено в Алтайском крае. А вот в апреле чувствуется приближение тепла, и некоторые смельчаки открывают «пляжный сезон» уже в апрельские $+10^{\circ}\text{C}$. Кстати, концентрация соли и, как следствие, соленый налет защищают от прохлады, поэтому купанием весной тут никого не удивить. Но всегда надо помнить про яркое солнце и не забывать про защитный крем с достаточным уровнем SPF. Ну, а май сопровождается $+20\text{C}$ и нарастающим наплывом туристов.



Отдых на этом курорте справедливо считается бюджетным. Цены на жилье начинаются с удивительной цифры в 300 рублей и доходят до 3000 рублей за сутки. Разница даже не в расположении — все находится неподалеку от озера. Отличие в том, что за первую упомянутую стоимость предлагают однокомнатную квартиру с ремонтом среднего уровня, а за сумму побольше вас поселят в большом коттедже с баней, беседкой и, возможно, бассейном. Так что вариант по душе непременно найдется! Если будет необходимо воспользоваться услугами такси, то номера телефонов служб вы найдете в информационных буклетах гостиничного номера или квартиры, а еще ими с удовольствием поделится арендодатель. Стоимость поездки по городу обойдется в 50-100 рублей, в зависимости от дальности поездки. Голодными на Яровом остаться не получится — кафе и закусочных много по городу, да и вся набережная пестрит вывесками с шашлыками и сладостями. Цены везде схожи — полноценный обед будет стоить 300-500 рублей.

В городе два официальных пляжа: спокойный семейный на Причале 42 и шумный на Причале 22. На первом вы найдете всё для детей: аттракционы, батуты и площадки с любимыми персонажами мультфильмов. А вот Причал 22 порадует изобилием кафе, клубов, водными развлечениями (катамараны, катеры и т. д.), прокатом квадроциклов и аквапарком «Лава».

Прогулки по Яровому очень приятны. В этом маленьком городе интересных зданий, парков и развлечений. Например, местные рестораны, бары под открытым небом и дом культуры, который ежегодно приезжают популярные артисты. Возможно, и вам удастся попасть на какой-нибудь концерт.

Считается, что одним из пунктов культурной программы должен быть поход на пляжную

вечеринку! Да-да, Яровое в летнее время превращается в место сбора тусовщиков со всей Сибири! Любители современных музыкальных ритмов из Барнаула и Новосибирска проводят ежегодные мероприятия, которые давно развеяли миф о том, что в таком небольшом городке не может быть крутых развлечений.

По желанию, можно задаться целью искупаться во всех трех озерах, которые располагаются недалеко друг от друга — Малое Яровое, Большое Яровое и Бурлинское (или Бурсоль).

Что может быть лучше, чем совместить крутой отдых с заботой о здоровье? Вода в Яровом схожа по своему составу с водой из Мёртвого моря, так что пользы будет немерено. И не только от купания, но и от простого вдыхания обогащенного йодом воздуха.

Улица Гагарина, «главная» туристическая улица, тянется вдоль побережья озера и выполняет функции набережной — от «Причала 22» до «Причала 42». Среди местных жителей улицу часто называют «вторым Арбатом». Тут сосредоточено максимальное количество развлечений: бары, кафе, детские игровые площадки, сувенирные лавки, вход в аквапарк и огромное количество инсталляций. Место очень ухоженное, симпатичное и засаженное прекрасными цветами. Есть два обелиска. На одном из них — отец с сыном, плечом к плечу, которые сражаются с врагом. Этот памятник создан в честь воинов, которые погибли в годы Великой Отечественной войны. Второй памятник Глебу Верещагину, который основал химический завод и стал основателем города. Во время прогулки по этой улице вы увидите много интересного — забавные скульптуры местных умельцев, музыкантов, художников. Заранее присмотрите себе место для ночного отдыха, ведь с наступлением темноты тут появляется самый настоящий тусовочный центр!

У нас есть даже Курганы Скифов. Это исторически магическое место. О скифах сложено достаточно легенд и сказаний. Посетив это место, можно узнать, что такое петроглифы (выбитые или нанесённые краской изображения на каменной основе), а также познакомиться со старинными захоронениями, которые появились ещё в 4-3 веках до нашей эры. Когда попадаешь в это место, то, кажется, что ты переместился в прошлое. А ещё в этих местах живут настоящие потомственные шаманы и обитают огромные рогатые алтайские маралы. Курганы размещаются в четырех километрах на юго-запад от села Сентелек.



Тёплый Ключ — это так называется удивительное озеро, которое расположено всего в нескольких метрах от Большого Ярового. Это озеро является пресным водоёмом, имеющим естественное происхождение. А название его связано с тем, что когда окупнешься в солёное, рядом расположенное озеро, а потом сразу в Тёплый Ключ, то кажется, что вода в последнем намного теплее. Объяс-

няется это разной теплопроводимостью воды в пресных и солёных водоёмах. На самом деле, вода имеет одинаковую температуру в обоих озёрах. Это место любят посещать семьи с детьми. В озере водятся окуни, сазаны, караси, что привлекает массу рыбаков. Здесь также много раков, что свидетельствует о благоприятной экологической обстановке данного водоёма.

Малое Яровое находится на северо-востоке в 50 км от нашего курорта. Добраться туда на своей машине по навигатору несложно. Можно доехать на такси за 200-300 рублей. Примечательно это место тем, что тут необычайно живописно: чистые берега, песчаное дно и бескрайняя степь вокруг. Вода чистейшая, концентрация соли выше, чем в Большом Яровом. Помимо лечебного коктейля, коим является вода в озере, можно воспользоваться возможностью полечить суставы грязями, которые в этом же озере и образуются.



Бурсоль или Царская солонка — это уникальное солёное озеро Алтайского края. Оно находится в Славгородском районе. Это всего 40 минут в пути. Это очень удивительный водоём, так как цвет воды может приобретать все оттенки красного, что обусловлено присутствием в водах большого количества микроорганизмов, которые при определённых температурах массово размножаются, окрашивая воду. И это не все удивительные свойства данного водоёма. Если обратить внимание на название, то многое проясняется. Это озеро имеет солёность воды, которая превосходит Мёртвое море. Озеро совсем мелкое (максимальная глубина 2,5 метра), но обладает целебными свойствами. Здешняя вода лечит многие кожные заболевания. А ещё озеро имеет давнюю историю. Здесь шла добыча соли, которую поставляли к царскому столу при правлении Петра I. Соль здесь продолжают добывать и в наши дни.

Что касается местных традиционных праздников, то они исключительно летние. Это не удивительно, ведь все-таки курорт! Имеет смысл попробовать совместить поездку на озеро с каким-то ярким мероприятием. Для этого достаточно следить за новостями нашего города в интернете. Например, любителям вечеринок однозначно нужно попасть на ежегодный фестиваль электронной музыки. На это мероприятие приглашаются диджеи из разных городов, которые своим профессионализмом обеспечат зажигательные танцы на песке несколько ночей подряд.

День причала — это тоже всеми любимый и ожидаемый праздник. Тут не просто будут дискотеки и веселые мероприятия. Обязателен приезд какой-то большой столичной звезды. Список знаменитостей постоянно пополняется. Фестиваль красок Холи ежегодно раскрашивает в яркие цвета теплый песок и людей. Или пенные вечеринки — довольно распространенное явление на курорте. В общем, не скучно тут совсем! Как вы поняли, Яровое — отличное место не только для веселой молодежной компании, но и для семейного отдыха! Приезжайте в Яровое!

«Известия МГЭУ» завершает публикацию рассказа «Стремительный майор» о деде сотрудника МГЭУ Фесенко Александра Николаевича - Лохматове Викентии Александровиче.

А. Ваняшова

Стремительный майор

рассказ

(Продолжение. Начало в № 1. 2023 (57))

Славку можно было бы отпустить, не держать же его под стражей, если прямых улик против него не имелось. Но в оплошности Славки — «побежал на крик», «не по-бежал», «увидят» — была психологическая зацепка, его, Славкин, провал. Ложь по глупости, привычка не отвечать за себя самого тоже могла иметь место, и все-таки Лохматов снова и снова хотел говорить со Славкой.

Подоспели вести об Авдееве. Он был задержан органами правопорядка и осужден за ограбление. Содержится в Н.. Самолетом доставили Авдеева из Н. в Ярославль. На его квартире произвели обыск и в тайнике обнаружили наган и браунинг.

— Вы знали Тамару Баскову?

— И не слышал про такую!

— Это пуля из вашего нагана. Экспертиза подтвердила, что именно этим оружием была убита 14 октября Тамара Баскова.

— Этим ли, точно не помню. У меня их всяких побывало!

— Очную ставку с Морокиным Вячеславом устроить?

— А чего устраивать? Он со мной не был. Дрожал в подворотне. Добудь я деньгу, он примазался бы сразу, не отлепить, а так — зубы стучали, как у продрогшего волка. Добычу ждал.

— Не успел. Я наган приставил, она вскрикнула, руку мою обхватила, видно, отвести хотела. А палец-то на курке был... Нам перед отъездом деньги были позарез нужны. Не успел монеты взять — из сторожки кто-то бежал...

Девятнадцать лет было этому преступнику. Свое подобие он хотел выработать в Морокине. Славка не мог вырваться из бандитских сетей — мешала трусость. А жажда легкой наживы заставляла забывать о жутких замыслах Авдеева. И Славка катился по темной дорожке, слепо веря в геройство своего приятеля. Как же он, Славка, раскаивался потом, что не внял совету майора сразу рассказать всю правду, не «темнить».

На очной ставке Авдеев процедил сквозь зубы, глядя на Славку: «Сгинь, шкура! Думаешь, мне — «под завязку»... Знай — расквитаюсь!»

Авдеев смотрел на Славку холодно и презрительно, а Славка ждал хотя бы поддержки «за преданность». Крупная слеза сползла по Славкиной щеке, едва покрытой первым пушком.

Люди не рождаются подлыми. Где, когда допущен тот просчет, который превращает человека в преступника? Легкомыслие, случай судьбы?.. Нет, ответственность должны чувствовать все. Семья — готовить к труду, школа и общество — учить быть достойным гражданином. Иногда на каком-то этапе человека теряют. Разумеется, эту ответственность должен нести в себе прежде всего сам гражданин, и никто не снимает с него вины, если он совершает преступление. Эти мысли часто одолевали Лохматова. По многим делам вел розыск майор, и не притупилось в нем чувство горечи, когда он встречался с молодыми преступниками. «Легкая жизнь за чужой счет...» — вот этой жизненной философии майор не мог простить никому.

Сам Викентий Александрович со своей верной подругой Евдокией Васильевной воспитал и вырастил четырех сыновей. И может быть, потому, что главные свои университеты они прошли в напряженном и постоянном труде, они выросли и стали людьми настоящими, дельными, человечными. Борис — главный технолог на московском заводе, Николай — инженер-металлург Череповецкого гиганта металлургии, Владимир — научный работник, Виктор — инженер-конструктор.

Когда сыновья собираются вместе, они любят рассматривать отцовские фотографии, награды. Орден Красного Знамени. Орден Красной Звезды. Медаль «За боевые заслуги».

А вот — памятный документ, Грамота МВД СССР, полученная Лохматовым спустя некоторое время после раскрытия дела по убийству Тамары Басковой.

«Товарищ Лохматов Викентий Александрович награжден нагрудным знаком Заслуженного работника МВД № 5824 за успешное выполнение оперативного задания.»

Министр внутренних дел Союза ССР».

И еще один эпизод из биографии «стремительного» майора. ...Когда Уинстон Черчилль выходил из Ливадийского дворца или прохаживался в свободные минуты по берегу моря, он всегда видел рядом русского старшего лейтенанта, подтянутого, молодцеватого и очень спокойного. Русский офицер молчаливо сопровождал английского премьера на прогулках. То было время Ялтинской -конференции в Крыму... Порой Черчилль вонзал в старшего лейтенанта пристальный взгляд, казалось, он искал в его серых глазах ответ — откуда у русских парней такая спокойная уверенность?.. Война еще полыхает, уносит тысячи жизней. А союзники, как та хитрая бабушка из русской сказки, еще могут ответить «надвое» о втором фронте. А могут и вообще не ответить. Промолчать.

Фотография 1944 года хранит о тех днях память. Трое офицеров из личной охраны Черчилля. Иван Седелников, Андрей Лукьянов и Викентий Лохматов, гордые своей миссией — охранять покой мировой важности совещания.

«В холемом лице лорда, — говорит Лохматов, — мы угадывали беспокойные мысли. Он боялся нашей победы...»

Викентий Александрович задумчиво рассматривает фотографию 1944 года. В январе сорок четвертого года он стал коммунистом. После службы в Советской Армии он продолжал оставаться на переднем крае, придя на работу в уголовный розыск. А должность у «стремительного» майора нелегкая и почетная — служить трудовому серпу и молоту, охраняя и защищая их щитом и мечом.

Конец



Ветеран милиции
В. А. Лохматов

Учредитель

АНО ВО МГЭУ

Адрес редакции

119049, г. Москва,

Ленинский проспект, д. 8, стр. 16.

Создано студенческим медиацентром

АНО ВО МГЭУ - MHEU-MEDIA

Руководитель студенческого

медиацентра АНО ВО МГЭУ,

главный редактор

Артем Лазарев

Корректоры

Реймерс С., Мочалова М., Пензина Н.

Авторская группа

Родимова Е., Пивоваров Д., Петрова О.,

Князькова А., Клячева А., Цыганкова Д.,

Точилкин А., Коледенков К., Филатова Н.,

Ашимова Н.,

Редакция

mgei-media@bk.ru,

тел.: +7 (499) 237-55-40, доб. 119

Отпечатано в типографии «ОФСЕТ Москва»

Распространяется бесплатно.

Перепечатка статей газеты допускается с согласия редакции и обязательным указанием ссылки. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Весь дизайн концептуален. Редакция оставляет за собой право на размещение объявлений в соответствии с рубрикаторм.

Подписано в печать: 24. 03. 2023

Тираж: 100 экземпляров